

内部资料 注意保存

山东艺术学院学习贯彻 习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育 工 作 简 报

第 10 期

学校主题教育领导小组办公室

2023年6月12日

山东艺术学院：着眼“五个聚焦”，打造文化 “两创”新标杆

主题教育开展以来，山东艺术学院社科联深入学习贯彻习近平总书记关于文化工作的重要论述，全面贯彻习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，深刻认识其中阐述的中华优秀传统文化的历史渊源、发展脉络、思想精华、鲜明特质、时代价值；深刻理解马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合的

重大意义，为推动学校社科联各项工作开展提供了根本遵循和重要保证。

工作中，山东艺术学院社科联坚持学研结合，聚焦中华优秀传统文化传承发展、中华优秀传统文化涵育时代新人等主题深入开展调查研究，积极推动调研成果转化运用，着力“五个聚焦”工作重点，致力于打造文化“两创”新标杆，推动中华优秀传统文化传承发展，为建设中华民族现代文明贡献山艺力量。

聚焦专业课程建设，形成中华优秀传统文化特色育人模式。山东艺术学院先后开设非物质文化遗产保护、文物保护与修复、书法学、戏曲表演等本科专业；在全国同类专业院校中首个成立书法学院；持续开展“名家传戏”项目，夯实山东传统戏曲高层次人才培养基地建设；成立山东首个年画专业的教学研究机构，培养专业年画研究人才；创新“文化传承+产教融合”双驱动实践育人模式，产生了《新沂蒙》《灯塔颂》《沂蒙那座桥》《喜饽饽》等一批传统文化教学实践成果；创新“艺术+思政”育人模式，构建了“以文育人、以画育人、以乐育人、以舞育人、以戏育人、以影视育人”山艺特色“六艺育人”体系；2022年，学校获批山东省首批中华优秀传统文化传承示范校。

聚焦文艺精品创作，讲好中华优秀传统文化“两创”故事。近年来，学校围绕黄河滩区脱贫迁建重大工程，推出了《初心·辞》

摄影展、“黄河滩区主题美术作品展”、纪录片《河水洋洋》、电影《九道湾》、原创吕剧《黄河情》等主题艺术展演、作品。推出了歌颂黄河的原创音乐作品《长河入海》《黄河万古流》。原创舞蹈作品《蹴鞠巾帼》和《望道》分别入围第十三届中国舞蹈“荷花奖”古典舞终评和当代舞、现代舞终评。《状元媒》《昭君出塞》入围文化和旅游部主办的第四届“梨花杯”全国青少年戏曲教育教学成果展示活动。举办了65周年校庆暨2023“閤美山艺”毕业展演季系列活动，从不同角度、不同层次、由点及面地开展文化艺术普及活动，为新时代社会主义现代化强省建设贡献了文艺力量。

聚焦平台团队建设，夯实中华优秀传统文化“两创”研究高地。目前山艺共有1个国家级和15个省级传统文化研究和培养基地。近三年，学校在“乡村振兴”“非遗传承”“传统文化”研究领域获得省部级以上课题30余项，获得山东省社会科学优秀成果奖、“泰山文艺奖”共计12项，在主题性美术评论、中国窑口文化研究、明清俗曲研究、民族管弦乐研究、山东地方戏曲研究、山东地方舞蹈研究、山东年画等方面取得了突出成绩，培养了一批具有较大发展潜力的中青年学术骨干。2023年5月，学校成立了山东文化“两创”实践研究中心，致力于打造“两创”实践研究高地。

聚焦文化遗产保护传承，激发中华优秀传统文化时代活力。作为文化和旅游部“中国非物质文化遗产传承人群研修培训计划”试点单位和山东省非物质文化遗产传承人群研修研习培训基地，山艺先后组织开办17期非遗传承培训班和7期山东省地方戏曲传承人表演培训班，培训传承人1000多人，涉及剪纸、草柳编、泥面塑、木版年画制作、琉璃烧制、书画装裱修复等十多项传统美术技艺项目和吕剧、梆子、柳琴戏、茂腔、一勾勾、五音戏等十几种地方戏曲剧种。建设省内4处非遗研培站，举办作品展览、展演100多场，参观受益人数10万人以上。学校将文化遗产保护技术与社会需求相结合，积极开展文化遗产保护工作，承担30多项各地文物局、博物馆委托项目，抢救保护修复了500多件（处）文物，取得了良好的社会效益。

聚焦传统艺术美育价值，推动中华优秀传统文化普及和传播。山艺建立了包括山东年画雕版博物馆、山东汉画像石馆、于希宁中国画作品陈列馆等在内的博物馆群，收藏保存了年画雕版、汉画像石、鲁锦、山东民间特色剪纸等大量珍品，为优秀文化传承研究提供了实物资料。依托博物馆群，以“研究透、讲清楚”为基础，以“用起来、活起来”为抓手，以“接地气、惠民生”为根本，通过现场教学、主题活动、志愿服务、研学教育等多种方式传承、弘扬优秀传统文化资源，构建起了完备的传统文化艺术

创新与传播平台。2023年以来，艺术博物馆资源面向社会开放，接待参观研学、交流访问等500余人次。依托山东文化“两创”实践研究中心，开展文化“两创”艺术实践育新人项目，让优秀传统文化活起来、传下去。

山艺社科联通过落实“五个聚焦”，让文化“两创”成为立德树人的着力点，艺术创作的切入点，理论研究的发力点，非遗传承的闪光点，普及传播的落脚点，形成了有规划、有组织、有质量、有高度的文化“两创”一盘棋工作格局，构建起了具有山艺特色的中华优秀传统文化传承发展体系。

下一步，山艺社科联将以主题教育为重要契机，深入学习贯彻习近平总书记关于推动中华优秀传统文化“两创”的重要指示要求，将省委省政府关于打造中华优秀传统文化“两创”新标杆行动落地落实，推动文化“两创”工作全面起势成势。

学校召开学代会、研代会提案座谈调研会

6月7日，学校在长清校区召开学代会、研代会提案座谈调研会。党委副书记杨西国出席并主持会议，学生工作部、团委、教务处、研究生处、后勤管理处、资产管理处、保卫工作部、图书馆、信息技术中心相关负责人及工作人员参加会议。

会上，杨西国就学生关心关注的权益维护情况进行调研，要

求相关部门全方位了解学生的合理诉求，持续开展好“我为同学办实事”实践活动，及时回应学生关切，切实解决实际问题，做好暖心服务。团委负责人介绍了学代会、研代会提案征集到的关于教学楼环境、宿舍生活设施、图书馆学习环境、食堂就餐、校园基础设施等与学生生活学习息息相关的校园权益问题。各部门参会人员围绕如何更好形成工作合力、解决学生提案诉求进行了座谈交流。

本次会议是在学校学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育走深走实之际，大兴调研之风，做好学生暖心服务的有力举措。下一步，学校相关部门将制定整改方案，真正把主题教育成果贯彻落实到具体行动中，推动学校事业高质量发展。

要闻

※6月5日，“送书法文化进校园”活动在济南市商河县清华园学校举行，活动由山东省社科联和该校共同主办。该校书法学院与清华园学校签订了《合作意向协议》，双方就教育资源共享、产学研合作、毕业生实习和就业推荐等方面达成合作共识。

※6月9日，省社科联党组书记、副主席刘为民，党组成员、副主席杨宗杰一行来我校调研座谈。学校党委书记王洪禹，院长徐青峰，党委委员、副院长荆雷，党委委员、宣传部部长孔宪坤

出席座谈会。刘为民听取了山艺社科联和哲学社会科学人才队伍建设情况的汇报，参观调研了我校山东年画雕版博物馆、山东汉画像石博物馆、于希宁中国画作品陈列馆并前往书法学院、戏曲学院进行了实地考察。

※6月9日，学校在长清校区召开院级单位党组织书记工作例会。会上，党委书记王洪禹与院级单位党组织书记进行专题谈话，党委委员、纪委书记、省监委驻学校监察专员胡凤莹通报了2022年度学校政治生态分析研判报告情况，机关党委、音乐学院、戏剧学院、城市艺术与创意学院汇报交流了开展主题教育的经验做法，现代音乐学院、传媒学院、电影学院汇报交流了党建工作优秀案例，党办院办、纪委机关、组织部、宣传部、学生工作部分别传达有关文件、通报了有关情况、布置了近期工作。

※近日，文化和旅游部公布了2023年全国文化艺术职业教育和旅游职业教育提质培优行动计划支持名单，我校申报的《“初心与匠心”黄河文化主题大学生双实践引领计划》成功入选，是山东省唯一入选项目。

※近日，山东艺术学院出国留学培训基地在长清校区启动。培训基地主要举办2+2国际艺术本科项目，是我省首家艺术类出国留学培训基地。

简讯

※6月2日，美术学院在长清校区举行2021、2022年度单应桂奖学金颁奖仪式。仪式上，介绍了2021、2022年度单应桂奖学金的评选过程，宣布了获奖名单，为获奖同学颁发荣誉证书、奖学金，并赠送单应桂先生的画册。教师和获奖学生代表分别作交流发言。

※6月5日，2023年“六五环境日”国家主场活动在山东济南举行，我校舞蹈学院93名师生参与演出。本次活动中，舞蹈学院学子参演了开场表演《美丽中国新画卷》《大河之灵》《让中国更美丽》3个节目，用舞蹈诠释了“人与自然的和谐之美”和“绿水青山就是金山银山”的真理之道，坚定践行习近平生态文明思想，努力为推动生态文明的创建贡献山艺力量。

※6月5日，城市艺术与创意学院在长清校区召开毕业生调研座谈会。毕业生代表依次发言，分享了大学期间的收获和感动，诉说了对学校、学院的眷恋和对同窗的不舍之情。教师代表纷纷向毕业生送上真诚祝福和美好祝愿。学院党政班子成员，教师代表、毕业年级辅导员及2023届毕业生代表参加座谈会。

※6月7日，“墨石归心”山东艺术学院书法学院2023届毕业生作品展在济南高新区文化中心开幕。与会嘉宾共同为作品展启幕。开幕式上，举行了2022年山东艺术学院“书院奖”颁奖仪式，为7名获奖师生颁发证书和奖金。获奖代表、毕业生代表分别作交流发言。展览持续至6月12日。

※6月7日，机关党委在长清校区办公楼第一会议室召开会议，启动“安全生产月”活动。会上，集体学习了学校《关于开展“安全生产月”活动的通知》，观看了《生命重于泰山》电视专题片，集体学习了习近平总书记关于安全生产的重要论述。会议由机关党委负责人主持，机关各部门、各单位干部、职工参加会议。

※6月8日，戏曲学院党总支师生党员赴济南市钢城区开展主题党日活动。戏曲学院党总支师生党员来到蟠龙梆子剧团参观调研并召开座谈会，就党建共建，戏曲传承、保护与创新等问题双方进行深入交流。师生党员参观了莱芜战役指挥所旧址，感悟峥嵘历史，重温入党誓词，回忆入党初心。

※6月8日，艺术管理学院负责人以“为中国式现代化建设培养高质量艺术人才”为题，给全体教职工讲授专题党课。她结合学院教学工作实际，从“中国式现代化的科学概念及本质要求”“中国式现代化的特色”“中国式现代化建设的主要支撑”“为中国式现代化建设输送高质量艺术人才”四个方面，进行了详细讲解。

※5月至6月，现代音乐学院思政社团“时音社”开展了系列红色观影党课活动，精选了《建军大业》《万里归途》《我和我的祖国》《中国青年：我和我的青春》四部红色主旋律影片，组织青年学子开展观影学习。党课通过一个个历史性的经典故事，使同学们感悟到时代的变迁和国家的发展。本次活动采用喜闻乐

见的方式，丰富了主题教育学习形式，引发了青年学子的共鸣，增强了青年学子与祖国同呼吸、共命运的使命感。

报：省委主题教育第二十巡回指导组，学校主题教育领导小组成员

发：学校主题教育领导小组办公室各工作组，各院级单位党组织

学校主题教育领导小组办公室

2023年6月12日印发
