

内部资料 注意保存

山东艺术学院学习贯彻 习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育 工 作 简 报

第 12 期

学校主题教育领导小组办公室

2023年7月4日

编者按：按照学校主题教育工作安排，4月至6月，学校党委分4个专题举办学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育读书班，每个专题集体学习结束前，均安排人员作大会交流发言。其中，6月1日至2日，主要围绕“深入学习贯彻习近平总书记关于调查研究、树立和践行正确政绩观的重要论述和对山东工作的重要指示要求以及对教育和文艺工作的重要论述”，进行第三专题集体学习，李新良、孔令强、王文清、张博等4位同志作了大会交流发言。6月12日至14日，围绕“正确理解和大力推进中国式现代化”，进行第四专题集体学习，苏茂兴、吕春玉、吴兴君、杨春红、马磊等5位同志作了大会交流发言。现

将上述同志的发言材料刊发，供参考借鉴。

以习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂 持续推动学校学科建设高质量发展

发展规划处副处长、学科建设办公室主任 李新良

现结合工作实际，从坚定理想信念、提高观念认知、掌握方式方法三个层面谈一谈学习收获和心得体会：

一、坚定理想信念，勇于担当作为

习近平总书记指出，“共产党人如果没有信仰、没有理想，或信仰、理想不坚定，精神上就会缺钙，就会得软骨病，就会在风雨面前东摇西摆”。在学习过程中，我深刻体会到，理想信念绝不是虚无缥缈、可有可无的空洞口号，它是人的一种内在精神追求，是人之所以为人的崇高价值所在。没有理想信念，缺乏精神追求，人的内心世界就会喧嚣纷扰，陷入蝇头小利的斤斤计较与一地鸡毛的日常琐事中无法自拔。只有坚定理想信念，才能在工作和生活中勇毅前行、百折不挠，不管风吹雨打，不怕千难万险，坚定不移为实现既定目标而奋斗。目前，学校正处于博士授予单位申报工作的攻坚期和冲刺期，我们将进一步坚定理想信念，抱着必胜的决心和信心，切实增强申博工作的责任感和使命感，在爬坡过坎、砥砺奋进中提升才干、锤炼意志、增强本领，不断开拓出人生的价值和意义。

二、准确把握高质量发展内涵，全面提升学科建设水平

习近平总书记在二十届中央政治局第五次集体学习时强调，“要坚持把高质量发展作为各级各类教育的生命线，加快建设高质量教育体系”。系统梳理改革开放以来高等教育的发展历史，我们发现高等教育经历了“外延式扩张”“内涵式发展”和“高质量发展”三个阶段，呈现了一个逐步跃升，不断深化的发展历程。“外延式扩张”侧重规模数量的快速增长，“内涵式发展”注重高等教育发展规律，控制规模，保障质量，追求高水平发展。“高水平”不同于“高质量”，比如从100所高校中评选10所高水平大学，不管真实水平如何，总有10所高校胜出，也就是说，“高水平”评价是同类事物之间的优势比较，是封闭、单一的评价体系。而“高质量”评价则突破了高等教育体系内部高校之间的竞争比较，代之以全新的参照系，即是否融入和服务于国家重大发展战略及区域经济社会发展需要。因此，在高等教育综合评价改革中，考核评价的指挥棒逐渐由论文、专著、项目、课题的数量，导向了科研成果的转化与利用，由毕业生规模数量，导向了高质量就业和用人单位满意度等等；同时梳理近几年有关高等教育的政策文件，我们会发现以下一些高频词汇：如“四个面向”“破五唯”“校地融合”“科教融合”“产教融合”“产学研用一体化”“应用型本科高校建设”“现代产业学院”等。由此可见，高等教育高质量发展的评价标准和体系不再局限于高校自身和高校之间，而是体现为更加丰富、更加开放、更加立体的社会

评价，主要考察高等教育对国家重大发展战略和区域经济社会发展的支撑度和贡献度。学科建设在学校各项事业发展中处于龙头地位，是高等学校综合实力和核心竞争力的集中体现。在今后的工作中，我们将深刻把握“高质量发展”的内在要求，强化顶层设计，瞄准学科发展前沿，瞄准国家及区域重大发展需求，进一步优化学科专业布局，不断提升学科建设对经济社会发展的融入度和贡献度，特别是在应用型、复合型高层次艺术人才培养、重大文艺展演活动承办、标志性科研成果转化和利用以及大型文艺精品创作推出等方面持续发力、久久为功，为山东文化强省建设以及国家文化艺术事业大发展大繁荣作出积极贡献。

三、用好“传家宝”，练好“基本功”

习近平总书记指出，“调查研究是我们党的传家宝，是做好各项工作的基本功。”他曾形象地比喻道：“调查研究就像‘十月怀胎’，决策就像‘一朝分娩’。调查研究的过程就是科学决策的过程。”可见，习总书记将调查研究工作放到了极其重要的位置上，为我们干事创业、做好各项工作，指明了方法路径，提供了基本遵循。通过深入系统地学习习总书记关于调查研究的重要论述，我进一步深刻认识到调查研究不仅仅是工作方法，还有一种科学严谨的工作态度，是调查和研究的有机统一。真正的调查研究不是习近平总书记所批评的作秀式、盆景式、钦差式、浮光掠影式、蜻蜓点水式调研，而是带着研究目的和意义，明确调研对象、调研问题、调研方法的导向性、系统性研究。学校发展

规划和学科建设的各项工作都是点多面广的复杂系统工程，需要广泛听取师生员工的意见建议，凝聚全校各单位各部门的智慧力量，为此，在实际工作中，我们将以习总书记关于调查研究的重要论述精神为指引，把发现问题作为调查研究的“起点”，把分析问题作为调查研究的“重点”，把解决问题作为调查研究的“落脚点”，扑下身子，下沉到教学管理一线开展常态化调查研究工作，为科学制定和执行学校发展规划及学科建设实施方案奠定良好基础。道阻且长，行则将至。在下一步工作中，我们将以习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，以山东省一流学科建设“811”项目为引领，深化一流人才培养，打造一流人才队伍，构建一流评价体系，铸就一流特色品牌，实现学科建设分类指导，动态监测，过程管理，切实激活一级学科建设的内生动力和发展活力，不断提升我校学科建设的总体实力和核心竞争力，为建设特色鲜明、国内一流的现代化高水平艺术大学积极贡献力量！

深入学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述 扎实推进学校艺术创作高质量发展

艺术实践与创作处处长 孔令强

文化是一个国家、一个民族的灵魂。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。在党的二十大报告中，习近平总书记又针对文化自信自强提出新要求、作出新部署，为中国社会主义文艺在新时代的更大繁荣发展指明了道路。

第一，深刻认识习近平总书记关于文艺工作重要论述的重大意义

2014年10月15日，总书记主持召开文艺工作座谈会并作重要讲话。讲话中深刻阐述了文艺和文艺工作的地位作用和重大使命，创造性地回答了事关文艺繁荣发展的一系列带有根本性、方向性的重大问题，对在新的历史条件下做好文艺工作作出了全面部署。2021年12月14日，总书记在中国文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话：为新时代文艺工作指明了前进方向，要不断增强文化自觉、坚定文化自信，用更多更好的文艺精品展示中国文艺新气象，铸就中华文化新辉煌。

一是实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛。实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦是长期而艰巨的伟大事业。伟大事业需要伟大精神。实现这个伟大事业，

文艺的作用不可替代，文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要心系民族复兴伟业，应该成为时代风气的先觉者、先行者、先倡者，通过更多有筋骨、有道德、有温度的文艺作品，书写和记录人民的伟大实践、时代的进步要求。

二是要创作无愧于时代的优秀作品。优秀文艺作品反映着一个国家、一个民族的文化创造能力和水平。广大文艺工作者坚持守正创新，用跟上时代的精品力作开拓文艺新境界。衡量一个时代的文艺成就最终要看作品，衡量艺术家的人生价值也要看作品。我们必须把创作生产优秀作品作为文艺工作的中心环节，努力创作生产更多传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求，思想性、艺术性、观赏性有机统一的优秀作品。

三是坚持以人民为中心的创作导向。以人民为中心，就是要把满足人民精神文化需求作为文艺和文艺工作的出发点和落脚点，把人民作为文艺表现的主体，把人民作为文艺审美的鉴赏家和评判者，把为人民服务作为文艺工作者的天职。不仅要让人民成为作品的主角，而且要把自己的思想倾向和情感同人民融为一体，把心、情、思沉到人民之中，同人民一道感受时代的脉搏、生命的光彩，为时代和人民放歌。

第二、大力实施“二个聚焦”，深入落实学校新时代艺术创作工作新举措

一是聚焦大型艺术创作，打造优秀艺术精品。围绕学校《新时代艺术创作的实施意见》以及十四五艺术创作规划，紧密结合

重要创作项目，积极引导全校师生深入生活，扎根人民，推出一批优秀新创作作品。14 件作品入围“筑梦—我们的新时代美术摄影作品展”，参展作品数量居全国高校及各大创作群体首位。先后创作排演推出了《移山》《雪落无声》等大型艺术作品，并获得中国舞蹈荷花奖、中国校园戏剧节等国家级重要奖项。2 个剧目入围全国青少年戏曲教育教学成果展示活动；3 个项目入选省“十四五”重点文艺创作项目。20 余部优秀作品入选中国艺术节美术作品展、书法篆刻展和摄影展等评选。

二是聚焦制度建设，保障艺术创作的实施。为全面贯彻学校《关于加强新时代艺术创作的实施意见》生根发芽，进一步激励优秀艺术作品的产出，依据学校《国家艺术基金资助项目配套经费管理办法》支持立项项目高质量完成。截止 23 年学校共立项 43 项，是山东省立项数量最多的单位，共获批资助经费 1838 万元，在全国艺术院校中名列前茅。2023 年度学校 66 个申报项目，有 12 个项目进入复评，最终获批立项 8 项。目前正积极组织全校教师申报 24 年度国家艺术基金艺术创作项目，邀请国家艺术基金管理中心领导专家做专题申报辅导，5 月 29 日组织申报负责人和团队到北京和淄博参加国家艺术基金组织的专题辅导，期待今年的立项数量能有新突破。

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育读书班，让我们深刻领会了习近平新时代中国特色社会主义思想的重大意义、丰富内涵、实践要求等，把学习教育同部门工作高质量

发展相结合，我们将进一步加强艺术创作规划和资源统筹，持续推动学校艺术创作立项、管理、展演、传播等环节的制度化运转，协调各艺术门类、各专业艺术创作的均衡发展，全面提升学校艺术创作质量和水平。

把握总要求 建功新时代

戏曲学院党总支副书记、院长 王文清

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，既是提升思想增强党性的“加油站”，也是检视问题发现问题的“放大镜”，更是解决问题推动工作的“金钥匙”。通过主题教育，我在深刻理解和牢牢把握主题教育总要求的基础上，努力筑牢思想根基、补足精神之钙，增强了学思践悟的政治自觉，汲取了担当作为的不竭动力。

一是要深入理解习近平总书记关于教育的重要讲话精神。习近平总书记强调，教育兴则国家兴，教育强则国家强；教育是国之大计、党之大计；培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题；我们要建设的教育强国，是中国特色社会主义教育强国，必须以坚持党对教育事业的全面领导为根本保证，以立德树人为根本任务，以为党育人、为国育才为根本目标，以服务中华民族伟大复兴为重要使命。作为高校中层领导干部，一定要充分认识到，我们建设教育强国的目的，就是培养一代又一代德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，培养一代又一代在社会主义现代化建设中可堪大用、能担重任的栋梁之才，确保党的事业和社会主义现代化强国建设后继有人。我们要在加强思政教学的同时，不断创新，深入挖掘专业教学中的思政元素、红

色元素，把思政教育融入专业教学，认真搞好课程思政，坚持不懈用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，着力加强社会主义核心价值观教育，引导教育青年学生树立坚定的理想信念，坚决拥护党的领导，宣传贯彻党的路线方针政策，切实增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同党中央保持高度一致，永远听党话、跟党走，矢志奉献国家和人民。

二是要深入理解习近平总书记关于文艺的重要讲话精神。

2021年12月14日习近平总书记在中国共产党第十九次全国代表大会、中国作家协会第十次全国代表大会上强调，时代为我国文艺繁荣发展提供了前所未有的广阔舞台。推动社会主义文艺繁荣发展、建设社会主义文化强国，广大文艺工作者义不容辞、重任在肩、大有作为。我们作为新时代的文艺工作者，要讲品位、讲格调、讲责任，增强文化自觉、坚定文化自信，以强烈的历史主动精神，积极投身社会主义文化强国建设，坚持为人民服务、为社会主义服务方向，坚持百花齐放、百家争鸣方针，坚持创造性转化、创新性发展，聚焦举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，在培根铸魂上展现新担当，在守正创新上实现新作为，在明德修身上焕发新风貌，用自强不息、厚德载物的文化创造，展示中国文艺新气象，铸就中华文化新辉煌，为实现第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。要挖掘中华优

优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范，把握传承和创新的关系，把艺术创造力和中华文化价值融合起来，让中华优秀传统文化成为文艺创新的重要源泉，努力繁荣发展社会主义文艺、建设社会主义文化强国。戏曲学院将继续深入开展“三个一”（即“一周一戏”“一周一教研”“一周一备课”）、名家传戏、名家执教、高雅艺术进校园演出等活动，在科研方面持续发力，强化内涵建设和注重特色发展，强化尖子人才培养。同时坚持“走出去，请进来”战略，强化与兄弟院校的合作交流活动，邀请全国戏曲各专业领域的专家学者开展专题系列讲座活动，并不断总结经验，继续优化组织好全国非物质文化遗产传承人研修研培计划项目山东地方戏曲小剧种表演人才培训班，为山东文化强省建设做出新的更大的贡献。

三是要深入理解习近平总书记关于人才的重要讲话精神。习近平总书记指出，“戏曲是中华文化的瑰宝，戏曲事业繁荣发展关键在人”“人才引领驱动”“教师是教育工作的中坚力量，没有高水平的师资队伍，就很难培养出高水平的创新人才，也很难产生高水平的创新成果。”我们将积极做好人才的引进、培养和使用，鼓励教师，尤其是青年教师走出去，参加全国优秀京剧教师培训班、研究生班、“梨花杯”戏曲教育教学成果展示教师示范教学活动，全面提升教师专业水平和教育教学能力。同时，坚持政治标准和学术标准并重，注重加强教师的理论培训和实践锻炼，教育引导教师掌握马克思主义思想武器，感悟真理力量、坚

定理想信念，深怀爱国之心、砥砺报国之志，锤炼胸怀祖国、服务人民的优秀品质，主动担负起时代赋予的使命责任，全面提高人才培养质量，着力造就拔尖创新人才。

我们将以学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育为契机，牢牢把握主题教育的总要求，学思想，见行动，用党的创新理论统一思想、统一意志、统一行动，汇聚起奋进新征程、建功新时代的磅礴力量。

以学铸魂 坚持守正创新深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想

国际艺术交流学院党总支书记 张 博

通过聆听、自学、研讨，进一步增强了坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的思想自觉和行动自觉。知之愈明，则行之愈笃，理论上的清醒，进一步思考“为什么学、怎么学、学后如何用”。

一、坚持学以铸魂，提高思想认识，不断夯实政治信仰。深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系、精髓要义、实践要求，把握其中蕴含的世界观、方法论和贯穿其中的立场观点方法，是开展主题教育的应有之义。通过接受思想洗礼，使思想之光照亮奋进之路，伟大实践展现思想伟力，理论上的成熟是政治上成熟的基础，政治上的坚定源于理论上的清醒。习近平新时代中国特色社会主义思想博大精深的理论体系，聚焦了“道路之问、强国之问、强党之问”，提出了一系列原创性的治国理政新理念新思想新战略，以广阔的历史视野、深邃的实践洞察、科学的理论思维、博大的天下情怀，指明了中国式现代化道路的新图景。特别是习近平总书记关于教育工作的重要论述的思想精髓，为教育工作的“九个坚持”提供了根本遵循。

二、结合工作实际，强化理论学习，确保入脑入心。作为学

院的党总支书记，在集中学习和个人自学相结合的基础上，努力在以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干方面取得实效。一是坚持原原本本学。始终坚持读原著学原文悟原理，从习近平新时代中国特色社会主义思想中汲取奋发进取的智慧和力量，熟练掌握其中蕴含的领导方法、思想方法、工作方法。二是坚持结合工作实际学。深入学习习近平总书记关于对教育与文艺工作的重要论述，牢记习近平总书记关于加快建设教育强国、科技强国、人才强国的殷殷嘱托，牢记为党育人、为国育才，落实立德树人根本任务，把学习成果更好地转化为教书育人的生动实践。三是坚持支部用心学。利用好支部的“三会一课”、主题党日等活动，为师生党员之间开展学习研讨、同题共答提供交流机会，开展教师党支部和学生党支部联学座谈，深化理论研讨，加强思想交流，激发学习热情，提高能力本领；四是坚持专题党课集中研讨学。突出学重要思想、悟科学原理，有效结合学院党总支理论学习中心组学习、专题读书班学习，定期集中交流学习成果，认真落实学院领导班子成员讲专题党课，结合实际工作讲学习体会、讲推动工作的思路和举措，通过带学促学，进一步凝聚共识、激发干劲。

三、坚持学以致用，守正创新，不断增强求真务实精神。坚持学用结合，突出实践导向，立足本职岗位，锚定奋斗目标，将党的创新理论转化为推进学院发展的实践力量，将主题教育学习成果切实转化为攻坚克难、干事创业的强大动力。坚持用党的守

正创新理论之“矢”去射学院内涵式高质量发展之“的”，积极深入教学、管理的最前沿，到矛盾多、情况复杂的地方去，开展调查研究，汲取养分、获取力量，提升化解矛盾和风险的能力，将学习到的新理念、新方法应用到工作实践中，善于观大势、谋大局、抓大事，以广泛实施精细化管理为抓手，着力精耕细作，推动各项工作稳步有序开展。昨天王书记的党课为二级学院的发展指引了方向，对中外合作办学工作也提出了新要求，目前国交学院正处于转型升级的关键时期，依据学校发展的工作实际，我们将从以下三个方面进行重点发力。一是在学校现有国际交流与合作基本构架基础上，完善合作、共享机制，提升开放水平，提升人才培养质量，积极将国际化办学资源内化为学校的办学资源；二是努力打造适合学院发展的本土教师队伍，继续鼓励教师在职提高学历学位，努力畅通教师晋升渠道，激发教学、科研、艺术实践与创作热情，培养适合专业发展的专业带头人；三是整合提升现有的本科中外合作办学项目，努力申办中外合作本科办学机构；同时探索布局硕士和博士学位层次的研究生合作办学项目。

聚焦高质量发展目标 服务学校现代化发展

党委委员、副院长 苏茂兴

听取领导专家的辅导报告、专题党课，深入学习思考，充分交流讨论，相互启发、共同提高，感觉收获很大、感触很深，特别是对中国式现代化理论和实践的认识上，思想更加统一、行动更加自觉。

一、深化了对中国式现代化的正确认识，“两个维护”更加自觉

习近平总书记在今年2月份新进中央委员会的委员、候补委员和省部级主要领导干部学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神研讨班开班式上强调：“概括提出并深入阐述中国式现代化理论，是党的二十大的一个重大理论创新，是科学社会主义的最新重大成果。”并且从六个方面对中国式现代化进行了深入阐述。通过本期专题读书班的系统学习，更加深化了对中国式现代化的正确认识，更加自觉地拥护“两个确立”、做到“两个维护”。

一是深化了对中国式现代化是中国共产党领导的社会主义现代化的认识。中国式现代化，是中国共产党领导的社会主义现代化。这是党的二十大报告对中国式现代化的明确定性。这个定性，决定了中国式现代化的本质要求，第一条就是“坚持中国共产党

领导”；也决定了中国式现代化的重大原则，第一条就是“坚持和加强党的全面领导”。王洪禹书记在前几天的专题党课中，从历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑的“三重逻辑”对这个问题进行了系统辅导，使我们对这个问题的认识更加深化。因此，新时代新征程上，必须把党的全面领导贯穿中国式现代化全过程，须臾不可偏离，须臾不可动摇。

二是深化了对中国式现代化需要处理好若干重大关系的认识。习近平总书记深入阐述了6个方面的重大关系，即“顶层设计与实践探索的关系”“战略与策略的关系”“守正与创新的关系”“效率与公平的关系”“活力与秩序的关系”“自立自强与对外开放的关系”，既从哲学高度讲理论原理、思想方法，也从实践角度讲理念思路、政策主张，比较鲜明地体现了习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论，是我们必须深入学习掌握的工作方法。学会并处理好这些关系，对于我们做好学校工作有着极为重要和极强的现实指导意义。

三是深化了对中国式现代化必须进行伟大斗争的认识。党的十八大以来，习近平总书记反复强调，全党要准备进行伟大斗争。中国式现代化是一项前无古人的开创性事业，前进道路上必然会遇到各种风险挑战，越是在这样的情况下，越要强化斗争意识、提高斗争本领。学校第三次党代会以来，各项工作都在有序开展，既取得了可喜的成绩，但也面临着诸多困难挑战，需要我们坚定打硬仗、克难关、啃硬骨头、涉险滩的信心和决心，要敢于突破

惯性思维、固有樊篱，从分管的后勤和资产工作而言，更需要以顽强斗争、坚定意志、攻坚克难，稳妥解决历史遗留难题，扎实办好民生实事，以苦干实干实现事业发展新突破。

二、增强了对习近平新时代中国特色社会主义思想的理性认同，理论武装更加成熟

开展习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，必须系统掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论。对于领导干部而言，对党的创新理论掌握得越好，政治站位就会越高，观察事物的眼界就会越宽，谋划发展的思路就会越科学，抓好工作的底气也就会越来越足。而最重要的就是学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想，以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干，真正学出坚定信念、学出绝对忠诚、学出使命担当。通过读书班学习，更加深化了对习近平新时代中国特色社会主义思想的理性认识，对“两个结合”有了更深一步、更深一层的理解。特别是最近习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话，着眼于强国建设、民族复兴，对中华优秀传统文化发展的一系列重大理论和现实问题作了深入系统阐述，体现了坚定的文化自信、高度的文化自觉，为我们更好担负起新时代新文化使命，更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展，建设中华民族现代文明，指明了方向、提供了根本遵循。作为党员干部，不仅要不断增强推动高质量发展本领、服务群众本领、防范化解风险本领，敢于斗争、善于斗争。更要自觉用习近平新

时代中国特色社会主义思想的“矢”，去射学校和部门工作的“的”，深化实践运用，确保工作落实，取得实效。

三、明确了对建设现代化高水平艺术大学的使命担当，精神状态更加昂扬

学校要在中国式现代化的征程上建设现代化高水平艺术大学，是学校党委科学谋划作出的战略决策，其中三个阶段要达到的目标更是高瞻远瞩，切实可行。王洪禹书记多次在会议上强调要深入把握“现代化”“高水平”的内涵要素，特别是这些要素集合在山艺又呈现出什么样的面貌、提出什么样的要求。在专题党课上王书记系统分析了学校发展富含的综合性办学优势、影响力优势、学科专业优势、平台优势、艺术实践与创作优势、外部环境优势，剖析了学校工作中存在的短板弱项。对于我们更好地理解学校的“站位”“地位”“定位”起到了很好的指导作用。

“大道至简，实干为要”。实现学校的发展目标和发展蓝图，关键靠落实。作为党员领导干部，要做的就是撸起袖子加油干、一步一个脚印把蓝图变为现实。通过读书班学习，不仅“加了油”，也“补了气”，下一步要继续保持“拼”的精神、“实”的干劲，积极担当作为，特别是各项工作都要明确时间表、路线图和责任书，落实到每一天、落实到每一个人。从实际工作中，要始终保持“时时放心不下”的责任感，扑下身子当好“施工队长”，带领党员干部和广大师生共同奋斗、攻坚克难，以昂扬斗志，汇聚磅礴力量，积极为学校事业现代化发展贡献更多智慧力量，为早

日实现学校三个阶段的发展目标团结奋斗、不懈努力！

贯彻新发展理念 推动学生工作高质量发展

党委学生工作部部长、学生处处长 吕春玉

通过认真研读指定书目，聆听专题辅导报告和专题党课，认真学习中国式现代化理论，加深了对贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展的学习和理解掌握。学习的同时结合学校的发展、自身的工作，感受颇多。

一、聚焦根本宗旨，始终坚持以学生为中心

习近平总书记深刻指出：“只有坚持以人民为中心的发展思想，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，才会有正确的发展观、现代化观。”

作为学工人，要在学原理、学讲话、悟思想的基础上，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，努力培养担当民族复兴大任的时代新人。要认真履职尽责，把服务师生、凝聚人心作为工作的出发点和落脚点，着力解决学生最关心、最直接、最现实的利益问题；坚决实施好精准资助、公平资助；坚持深入班级、宿舍、课堂，教学相长，倾听学生意见，从学生中吸取智慧、经验和力量，把学生答应不答应、满意不满意作为自己工作的出发点和落脚点；加强调查研究，查找问题和不足，一切从学生角度想问题、谋对策，围绕学生、关照学生、服务学生。

二、聚焦着力点，始终坚持学生工作创新发展

习近平总书记强调，“抓创新就是抓发展，谋创新就是谋未来。作为学工人，根据新发展阶段的新要求，坚持问题导向，更加精准地贯彻新发展理念，推动学生工作创新发展、高质量发展。

一是着力在学生思想引领上谋创新促发展。要把思政教育当做一个整体，将党的创新理论和大学生思想政治工作的具体实践结合起来，努力做到因事而化、因时而进、因势而新。在每一项学生教育管理工作中，把握我校思政工作的规律和特点，运用发散性思维，达到 $1+1>2$ 的育人效果，以系统观念推进我校思想政治工作的守正创新。坚持“艺心铸魂”，继续大力推进艺术+思政系列主题教育，推进学生“一站式”社区建设，打造艺术思政专业特色品牌。

二是着力在学生管理服务上谋创新促发展。要坚持把学生服务和精细化管理相结合，不断提升管理服务水平。坚持把“精”致的目标导向性、“准”确的需求聚焦性、“细”致的过程控制性以及“严”格的程序执行性融入教育管理服务全过程，给学生提供更为精准、细致、贴心、实效的管理服务。深入了解学生日常管理服务等各方面存在隐患和问题，对于摸排出的重点、难点问题立即形成台账、整改、答复、持续跟进。同时深入学习和吸收各单位各部门的先进经验和优秀做法，进一步提升师生的满意度和幸福感，让学生工作真正解难题、见实效。

三是着力在抓好辅导员队伍建设上谋创新促发展。辅导员队伍是加强大学生思想政治教育的骨干力量，是青年学生健康成长

的坚强保障者。关心关爱这支队伍的成長，是为了创造一切条件为他们提供干事创业的平台，加大培养培训的力度，拓展职业发展的空间，提升队伍的职业素养、专业水平，打造辅导员队伍与青年学生成长共同体，为青年学生提供有温度、有力度的思想政治教育。

三、聚焦底线思维，始终坚持学生安全稳定为首要任务

习近平总书记指出，“当前和今后一个时期是我国各类矛盾和风险易发期，各种可以预见和难以预见的风险因素明显增多。我们必须坚持统筹发展和安全，增强机遇意识和风险意识，树立底线思维，把困难估计得更充分一些，把风险思考得更深入一些，注重堵漏洞、强弱项，下好先手棋、打好主动仗，有效防范化解各类风险挑战，确保社会主义现代化事业顺利推进。”

作为学工人，要求我们牢牢守住安全发展这条底线，这是构建新发展格局的重要前提和保障，也是学校各项事业发展的前提和保障。

一是全面压实责任。定期召开学生安全管理工作会议，及时传达上级各项指示精神，全面压实责任，提升安全管理水平，排除安全隐患，筑牢学生安全防线，构建学生安全稳定学校环境，做好校外住宿学生家访率达到百分百。

二是关注学生心理健康。强化对心理危机学生的干预，落实好四级+一级网络工作机制，确保落实家访率 100%，开展好第十届“5·25”大学生心理健康节活动，持续推动心理育人工作纵深

发展。

三是坚持在促就业、稳就业上破题发力。从讲政治、确保经济社会安全稳定的高度关注学生就业。坚持六个一原则，结合学校师生实际情况，通过就业服务、生涯教育、岗位招聘、访企拓岗“四位一体”举措，扎实推进毕业生就业和“四类群体”精准帮扶工作。

回顾通过集中学习、调查研究、推动工作落实等多种途径，我深刻感受到了习近平新时代中国特色社会主义思想鲜明的时代性、伟大的实践性和独特的创造性。在今后工作中，坚持继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，从党和国家事业发展的战略高度出发，切实将主题教育学习成效转化成为坚定理想、锤炼党性和指导实践、推动学生工作高质量发展的强大力量。

以中国式现代化理论引领人才工作高质量发展

人事处处长、教师工作部部长、人才建设办公室主任 吴兴君

习近平总书记在学习贯彻党的二十大精神研讨班上讲话时强调，概括提出并深入阐述中国式现代化理论，是党的二十大的一个重大理论创新，是科学社会主义的最新重大成果。总书记在党的二十大上强调“实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑”，并对此进行专篇论述。这为我们做好新时代的人才工作指明了方向，同时也为推进人才事业的创新与发展注入了生机与活力。通过此次中国式现代化专题学习，我认为推进人才工作高质量发展，必须坚持以中国式现代化理论为思想引领。

一、引领思维创新，提高人才队伍建设思想站位

现代化的核心问题不在于物的现代化，而在于人的现代化。党的二十大报告丰富了人才的科学内涵和特征，让我们从“时代性、基础性和战略性”高度重新认识人才的本质特征。以往我们定义人才内涵，主要是着眼于什么是人才，如强调“专业知识、专门技能、创造性劳动、社会贡献”等自身特征，但对人才产生的时代价值，也就是“为什么需要人才”缺少更为准确的定义。报告提出强化现代化建设人才支撑，为党育人，为国育才，这就赋予了中国式人才现代化价值的时代内涵。报告第一次提出“人才引领驱动”理念，是对人才引领发展地位和人才驱动创新作用

的高度概括，重点强调了人才引领高质量发展的核心是驱动创新的目标任务。从这个意义上讲，中国式现代化，是人才引领驱动的现代化，是人才高质量发展的现代化，也是聚天下英才而用之的现代化。因此，我们需要从深入落实科教兴国、人才强国、创新驱动发展等国家战略层面，深化人才工作认识，优化人才工作举措，在全力支撑中国式现代化建设的辽阔征程上，踏出沉稳有力的山艺足音。

二、引领工作创新，提升人才队伍建设工作效能

一是坚持党对教师工作的全面领导，进一步夯实师德师风建设工作。把立德树人的成效作为检验学校一切工作的根本标准。强化教师思想政治教育，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，落实“五育并举”，推进“五育融合”。把思想政治工作贯穿教育教学全过程、人才培养全链条、管理服务全方位。积极落实师德师风建设“六大行动”，把师德师风作为评价教师队伍素质的第一准绳，不断完善荣誉体系建设，激励广大教师努力成为“四有”好老师，全面提升学校人才培养质量。

二是落实好“十四五”建设规划，不断加强教师队伍建设。始终视人才为第一资源，把教师队伍建设摆在优先战略位置，健全教师发展培育机制，全面增强人才引育能力。聚焦“十四五”时期教育改革发展的重点难点，探索具有艺术类高校特色的人才培育体系，建立干事有舞台、发展有空间的教师选拔和使用机制。力争在“十四五”期间，培养和造就一支师德高尚、结构优化、

布局合理、业务精湛、充满活力的人才队伍，为学校事业发展奠定坚实的智力保障和人才支持，形成人人成就山艺、山艺成就人的生动局面。

三是深化教师队伍考核评价改革，切实提升教师队伍活力。

坚持问题导向和发展导向，进一步深化综合改革，持续健全完善以专业技术岗位评聘为核心的人员遴选使用机制，以岗位聘用管理为核心的考核评价机制，和以绩效工资内部分配为核心的激励保障机制。充分发挥绩效考核杠杆作用，努力构建尊重人才、开放包容、竞争择优、运行高效的教师队伍发展体系，真心爱才、悉心育才、倾心引才、精心用才，为广大教师营造干事创业的良好环境和施展才华的舞台，不断激发教师队伍创新活力。

穆穆清禁，济济群英。新征程上，我们必须坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大精神，充分发挥中国式现代化理论的指导作用，奋勇争先、积极作为，努力营造优良发展环境，形成人才集聚的强大磁场，为建设高水平现代化艺术大学提供高质量人才支撑。

以新发展格局引领学院高质量发展

现代音乐学院党总支副书记、院长 杨春红

本次的学习主题为学习中国式现代化理论，围绕统筹推进“五位一体”总体布局和协调推进“四个全面”战略布局，通过观看专题辅导报告、专题党课录像、集中学习、个人自学、分组研讨交流等学习形式，对贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展有了更深刻的理解和认识。

一、构建新发展格局，推动高等教育高质量发展

新发展格局是以内循环为主体、以外延拓展为支撑、以创新驱动为核心、以深度融合为目标、以人民群众为中心的经济发展战略。构建新发展格局，是以习近平同志为核心的党中央着眼“十四五”及长远发展作出的战略部署，其核心在于构建坚实的自主发展、高质量发展支撑体系，形成竞争新优势。

高等教育作为最主要的人力资源供给阵地、科学研究和社会服务的重要阵地，随着新发展格局的建构，高等教育的发展环境、使命担当和发展策略将发生新的变化。习近平总书记在党的二十大报告中指出：“高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。”这是在深入分析我国新的历史条件和阶段、全面认识和把握我国现代化建设实践历程以及各国现代化建设一般规律的基础上，作出的一个具有全局性、长远性和战略性意义的重大

判断。

习近平总书记指出，“发展是第一要务，人才是第一资源，创新是第一动力”。高等教育在构建新发展格局战略中具有不可替代的地位和作用，主动适应新需求，着力提升支撑能力和服务水平，是新时代高等教育战线必须承担的责任与义务、必须强化的使命担当。在这个大背景下理解高等教育高质量发展，把高质量发展的要求贯彻到教育发展的全领域全过程是我们教育工作者的神圣职责。

二、以新发展格局为引领，推动学院高质量发展

下面结合我院实际，就如何以新发展格局为引领推动学院高质量发展谈三点体会。

一是创新人才培养模式。构建新发展格局是当前中国经济发展的重要战略，我们要紧密结合国家和地方发展需求，加强与产业、社会等各方面的合作，提高人才培养质量和适应性，探索创新人才培养模式是学院高质量发展的重要途径之一。通过与企业、行业和社会合作，打造产教融合的课程体系，提供实践性强的课程和项目，促进学生创新能力和实践能力的培养；通过开展多元化、个性化的人才培养项目，满足不同层次和领域的需求。同时，还应紧密关注社会需求，及时调整人才培养方向和内容，保持与时俱进，不断提升学院的综合实力和核心竞争力。如学院今年获批的音乐教育专业，在人才培养方案制订中，除了注重专业基础知识学习外，还加强了音乐教育实践、教育心理学、教育技术等

方面的课程设置，方案通过构建完善的人才培养体系，提高人才的综合素质和竞争力；通过实践课程、实训基地等方式使教学和实践相结合，促进学生的职业能力和实践经验的提升；通过突出质量为导向，以个性化、全面评价为主导，激励学生成长成才。

二是创新专业融合发展。在新文科背景下通过不同学科和专业间的交叉融合，推动新的学科和新的领域的发展。在人才培养、科研和社会服务等方面进行创新和探索，打破传统学科和专业的壁垒，建立跨学科团队，开展多元化的教学和研究活动，提高教师和学生的创新能力和贡献度。如我院流行音乐专业，通过对专业基础及社会需求等方面进行深入调研，对如何整合教学资源，建立新的交叉融合专业方向进行布局，探索开设流行音乐专业下的音乐与科技、音乐与康养等交叉专业方向，促进专业融合发展。主要从以下方面入手：建立跨学科团队，组织教师和学生开展多元化的教学、研究和创新活动；搭建平台促进专业交流和合作，开设跨学科的选修课程、研讨会、实践项目等；支持和鼓励学生参与跨专业的学习和实践活动，培养其综合素质和创新能力。

三是创新专业建设形成专业特色。形成专业特色可以提高学院的竞争力，随着高等教育市场竞争的加剧，学校之间在专业设置、课程体系、师资队伍、学术研究等方面的差异化越来越受到重视，具有鲜明特色和优势的专业更能吸引更多的优秀生源和教师，促进学校的知名度和声誉的提升。同时，专业特色还能够满足社会对人才培养的需求，为学生未来的发展打下坚实的基础，

提高毕业生就业竞争力。探索建立专家工作室专业教学模式，在加强人才引进力度的同时，打造一支结构优良的教师队伍，创新高端技能型人才培养模式，成立专家工作室，围绕学院建设发展需要，由学院引导、系部主导，聘请国内外知名专家、音乐人等行业专家组成教学团队，以“专家姓名+专业领域+工作室”方式命名，充分发挥行业专家技术优势和社会资源，提升教师的教学理念、创新能力、专业应用研究能力和社会服务能力。探索剧目引领教学模式，鼓励音乐剧专业学生运用自己喜欢或感兴趣的文学素材进行音乐剧片段改编和创作，逐步形成音乐剧原创作品雏形，提升学生创新能力和实践能力。

党的二十大把高质量发展明确作为全面建设社会主义现代化国家的首要任务，进一步凸显了高质量发展的全局和长远意义。我们要把握新发展格局带来的机遇，加强内涵建设，不断提升教育教学质量和学院整体发展水平，为学校高质量发展贡献现音力量。

学思想 强党性 推进学院党建与业务工作融合发展

电影学院党总支书记 马 磊

很荣幸在主题教育第四专题读书班中做交流发言，下面把学习的情况和对本职工作的思考给各位领导、同事做一下汇报。我发言的题目是：学思想、强党性，推进学院党建与业务工作融合发展。

一、以学铸魂，筑牢思想根基。读书班期间，我紧紧围绕“推进中国式现代化”这一主题，通过观看辅导报告、集中学习，深化了对中国式现代化和完整、准确、全面贯彻新发展理念，牢牢把握高质量发展首要任务的认识，深刻理解了中国式现代化的价值追求、独特的组织力、卓越的领导力，进一步深化了我们必须“守好中国式现代化的本和源、根和魂，毫不动摇坚持中国式现代化的正确方向”，必须坚持统筹兼顾、整体推进的系统观念，必须具有的大胆探索、勇于开拓创新精神，必须增加居安思危、未雨绸缪的忧患意识的认识。通过学习，我进一步深化了对学校现代化高水平艺术大学建设的认识和对“1345”战略布局的理解。今后，我将立足于落实学校第三次党代会确定的高质量发展目标，不断筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵，努力筑牢忠

诚干净担当的思想根基。

二、以学增智，提升能力水平。读书班期间，我着力学习掌握习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观、方法论和贯穿其中的立场观点方法，不断提高政治能力、思维能力和实践能力，严格落实全面从严治党要求，找准党建工作与业务工作的结合点，实现两者的深度融合，以高质量党建引领推动业务全面提升，用业务工作发展成效来检验党的建设成效。增强党组织政治功能，建构融合机制。严格执行民主集中制，通过党总支会议和党政联席会，对“三重一大”研究，实现党政同心下好一盘棋、绘好一张图。今后，电影学院将紧紧围绕国家一流专业、硕士点、省级党建工作标杆院系建设三大攻坚任务，精准攻坚，戮力同心，坚决打赢攻坚战！

三、以学正风，弘扬新风正气。以主题教育为契机，进一步转变工作作风，强化融合理念。学院党政团结一心是实现党建与业务工作融合的重要基础和前提，是学院凝聚力、创造力、战斗力的源泉。加强沟通协调是搞好团结的有效路径，特别是党政主要负责人，要基于善意，秉承公心，本着对党负责、对事业负责的精神和追求，加强交流，经常通气。我带头强化政治意识、端正学习态度、改进工作作风，坚持从实际出发，把党建工作融入业务工作各方面，把业务工作融进党建各环节。电影学院建立了平常思想交流、重大事项提前沟通交流的常态。

四、以学促干，做好深度融合。路不行不到，事不为不成。

主题教育开展以来，我坚持深入实际摸情况、查问题、找方法，以省级党建工作标杆院系建设为总抓手，推进党建与业务深度融合，以高质量党建引领学院高质量发展。一是**抓好实施“双带头人”培育工程，将党建工作融入教师队伍发展。**将教师党支部设置与教研室建设结合起来，实现支部工作与系、教研室业务工作融合发展。近年来，培养发展1名青年博士党员并提拔为正科级干部，选派2名年轻干部、2名青年教师参加省“四进”工作组，2位系主任连续两年获评学校“四有好老师”荣誉称号，充分体现了党的凝聚力和向心力。二是**抓好课程思政，推进党建与教学工作融合。**持续推进“以影育人、以艺养心”课程思政体系建设。牵头开展“看电影·学党史·练技术”示范课，将党史学习教育与专业课教学相融合，将史论知识与技术操作相融合。在全院范围内开展课程思政教学比赛，以赛促教。三是**抓好党支部规范化建设，推进党建与艺术创作融合。**党总支鼓励全体教师将理想信念教育融入教学和创作实践，通过发掘红色题材，探寻优秀事迹，传承革命精神，弘扬社会主义核心价值观，用丰富的影像成果感召当代青年，取得了不少被社会各界广泛认可的标志性创作成果。探索将党支部建在创作团队上，师生党员混编为同一个支部，形成师生共建、艺术创作互长的党建模式。在学习教育中开展好年轻博士和学生党员的“同学共进”活动。四是**抓好社会服务工作，推动党建与社会服务深度融合。**积极组织“青春光影”志愿服务团发挥专业优势、开展社会实践志愿服务活动，在社会课堂中“受

教育、长才干、作贡献”。党总支、党支部多次走进基层开展党建共建活动，以学生党员为骨干的青年学子们积极深入农村，拿起相机利用专业知识反映新时代乡村振兴战略下农业、农村的新变化、新气象，感悟乡村振兴战略的新成果。

知是行之始，行是知之成。我们将以此次主题教育为契机，牢牢把握“学思想、强党性、重实践、建新功”的总要求，切实把学习的成效转化为解决问题、推动工作的实效，以时时放心不下的责任感、积极担当作为的精气神履好职、尽好责，为学校高质量发展作出新贡献。

报：省委主题教育第二十巡回指导组，学校主题教育领导小组成员

发：学校主题教育领导小组办公室各工作组，各院级单位党组织

学校主题教育领导小组办公室

2023年7月4日印发
